

Finansowanie teatrów z funduszy europejskich w Polsce

Warszawa, 20.04.2015 r.



Źródła wsparcia teatrów z funduszy europejskich

I. Fundusze strukturalne:

- Regionalne Programy Operacyjne
- Program Operacyjny Infrastruktura i Środowisko

II. Mechanizm Finansowy EOG:

- Priorytet 3 „Ochrona kulturowego dziedzictwa europejskiego”
- Fundusz Wymiany Kulturalnej
- Program „Konservacja i rewitalizacja dziedzictwa kulturowego”
- Program „Promowanie różnorodności kulturalnej i artystycznej”



Fundusze strukturalne

Regionalne Programy Operacyjne 2007-2013

- W ramach RPO wsparcie uzyskało 20 projektów teatralnych.
- Dofinansowane zostały głównie projekty z zakresu modernizacji i rozbudowy infrastruktury teatralnej, ale także projekty polegające na promocji czy zakupie wyposażenia.
- Wartość całkowita projektów związanych z teatrami wynosi 243 mln zł.
- Łączna kwota dofinansowania stanowi 134 mln zł.



Regionalne Programy Operacyjne 2007-2013

Przykłady projektów

Tytuł projektu: *Poprawa infrastruktury budynku Teatru Wielkiego w Łodzi*

Beneficjent: *Teatr Wielki w Łodzi*

Całkowita wartość projektu: *46 mln zł*

Kwota dofinansowania: *31 mln zł*

Tytuł projektu: *Modernizacja Teatru Dramatycznego im. Jerzego Szaniawskiego w Wałbrzychu*

Beneficjent: *Teatr Dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego w Wałbrzychu*

Całkowita wartość projektu: *9 mln zł*

Kwota dofinansowania: *4,3 mln zł*

Tytuł projektu: *Rozbudowa i modernizacja Teatru Zdrojowego im. M. Ćwiklińskiej w Polanicy - Zdroju na potrzeby Międzynarodowego Centrum Konferencyjno-Kulturalnego*

Beneficjent: *Gmina Polanica-Zdrój*

Całkowita wartość projektu: *8,3 mln zł*

Kwota dofinansowania: *4,5 mln zł*

Tytuł projektu: *Przebudowa i modernizacja Teatru Powszechnego w Warszawie*

Beneficjent: *Miasto Stołeczne Warszawa*

Całkowita wartość projektu: *27 mln zł*

Kwota dofinansowania: *5 mln zł*





www.teatr-zdrojowy.pl

Teatr Zdrojowy im. Henryka Wieniawskiego w Szczawnie-Zdroju

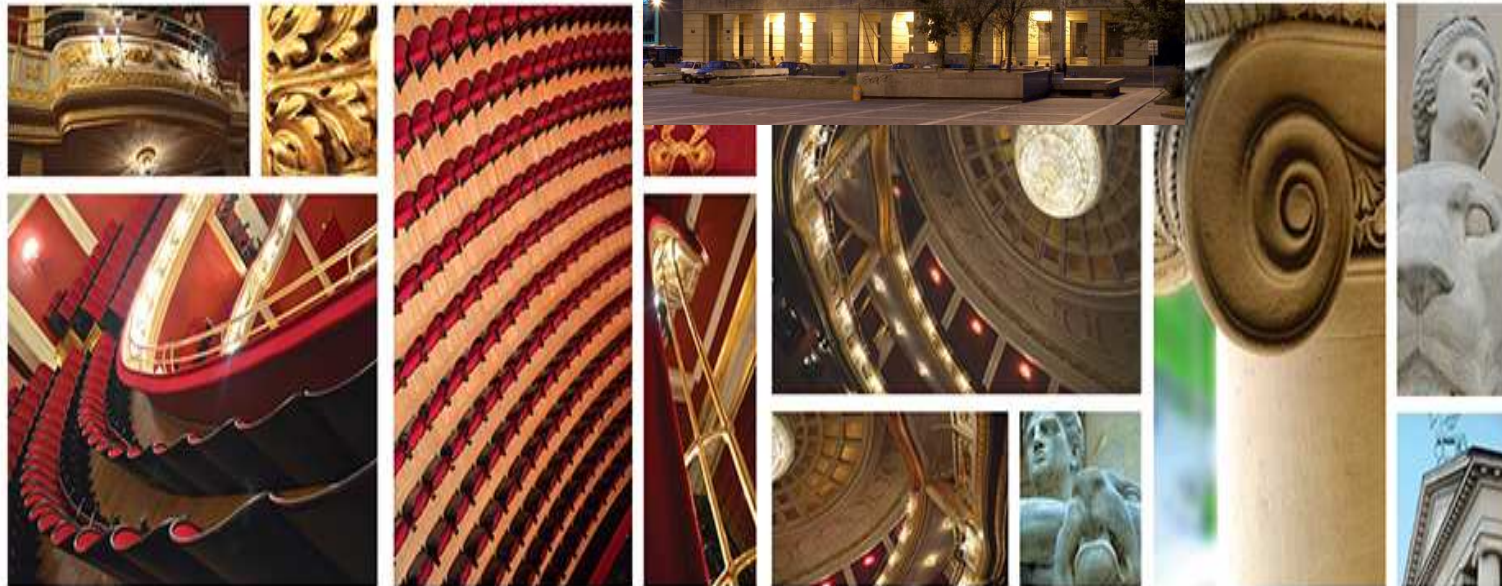


www.slowacki.krakow.pl

Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie



www.operalodz.com



www.opera.poznan.pl

Teatr Wielki im. Stanisława Moniuszki w Poznaniu

Fundusze strukturalne
Program Operacyjny Infrastruktura i Środowisko 2007-2013
XI Priorytet „Kultura i dziedzictwo kulturowe”

- W ramach XI Priorytetu PO IiŚ wsparcie uzyskało 9 projektów teatralnych
→ łącznie dofinansowanie otrzymało 79 projektów na kwotę 2,3 mld zł.
- Wartość całkowita projektów związanych z teatrami wynosi 577 mln zł.
- Łączna kwota dofinansowania stanowi 377 mln zł.



Przykłady projektów

Działanie 1. Ochrona i zachowanie dziedzictwa kulturowego znaczeniu ponadregionalnym

Tytuł projektu: *Prace konserwatorskie elewacji Teatru Wielkiego - Opery Narodowej. Etap IV-VIII*

Beneficjent: *Teatr Wielki Opera Narodowa*

Całkowita wartość projektu: *19 mln zł*

Kwota dofinansowania: *13 mln zł*

Tytuł projektu: *Renowacja Teatru Starego w Lublinie*

Beneficjent: *Gmina Miasto Lublin*

Całkowita wartość projektu: *25 mln zł*

Kwota dofinansowania: *18,5 mln zł*

Działanie 2. Rozwój oraz poprawa stanu infrastruktury kultury o znaczeniu ponadregionalnym

Tytuł projektu: *Przebudowa teatru muzycznego Capitol we Wrocławiu*

Beneficjent: *Gmina Wrocław*

Całkowita wartość projektu: *113 mln zł*

Kwota dofinansowania: *83 mln zł*

Tytuł projektu: *Budowa siedziby Gdańskiego Teatru Szekspirowskiego w Gdańsku*

Beneficjent: *Gdański Teatr Szekspirowski*

Całkowita wartość projektu: *94 mln zł*

Kwota dofinansowania: *51 mln zł*



Przykłady projektów

Działanie 3. Infrastruktura szkolnictwa artystycznego

Tytuł projektu: *Przebudowa, rozbudowa i częściowa nadbudowa budynku Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej we Wrocławiu*

Beneficjent: *Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. Ludwika Solskiego w Krakowie*

Całkowita wartość projektu: *41 mln zł*

Kwota dofinansowania: *24 mln zł*





Teatr Stary w Lublinie



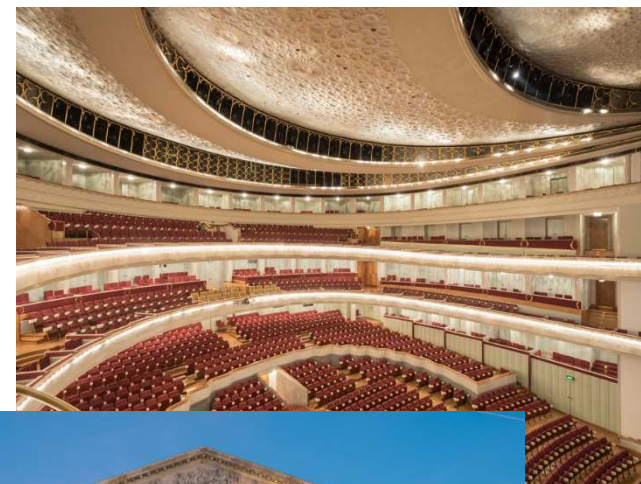
**Opolski Teatr Lalki i Aktora
im. Alojzego Smolki w Opolu**



Teatr Capitol we Wrocławiu



Teatr Jaracza w Olsztynie



Teatr Wielki Opera Narodowa

Mechanizm Finansowy EOG

Priorytet 3 „Ochrona kulturowego dziedzictwa europejskiego”

W ramach Priorytetu 3 został zrealizowany projekt:

Tytuł: *Rozbudowa Teatru Zdrojowego w Jeleniej Górze*

Beneficjent: *Teatr Jeleniogórski Sceny Animacji
i Dramatyczna im. C.K. Norwida w Jeleniej Górze*

Całkowita wartość projektu: *2 739 826 EUR*

Kwota dofinansowania: *1 918 357 EUR*



Mechanizm Finansowy EOG

Fundusz Wymiany Kulturalnej 2007-2010

W ramach 5 naborów do dofinansowania wybrano 13 projekty teatralne na łączną kwotę całkowitą 10 928 130 PLN (wartość dofinansowania wyniosła 8 145 882 PLN) → łącznie dofinansowanie otrzymały 72 projekty na kwotę 40,3 mln PLN

Przykłady projektów:

Tytuł projektu: *Współpraca ekspertów w zakresie pedagogiki teatralnej z wykorzystaniem dziedzictwa europejskiej klasyki literackiej*

Beneficjent: *Gdański Teatr Szekspirowski*

Całkowita wartość projektu: *169 815 PLN*

Kwota dofinansowania: *139 215 PLN*

Tytuł projektu: *Dziecko-teatr-świat. Ponad barierami*

Beneficjent: *Teatr Baj*

Całkowita wartość projektu: *983 256 PLN*

Kwota dofinansowania: *875 098 PLN*

Tytuł projektu: *Strefa: Norwegia*

Beneficjent: *Teatr Polski we Wrocławiu*

Całkowita wartość projektu: *935 280 PLN*

Kwota dofinansowania: *841 280 PLN*



Program

„Konservacja i rewitalizacja dziedzictwa kulturowego”

Dofinansowanie otrzymały 4 projekty teatralne na łączną kwotę ponad 45 mln PLN (kwota dofinansowania wyniosła prawie 40 mln PLN) → łącznie dofinansowanie otrzymało 21 projektów na kwotę 310 mln PLN

Przykłady projektów:

Tytuł projektu: *Muzeum Interaktywne w Narodowym Starym Teatrze w Krakowie (Centrum Edukacji Teatralnej)*

Beneficjent: *Narodowy Stary Teatr im. Heleny Modrzejewskiej w Krakowie*

Całkowita wartość projektu: *8 414 403 PLN*

Wysokość dofinansowania: *8 414 403 PLN*

Tytuł projektu: *Rewitalizacja - remont i przebudowa zabytkowego obiektu Teatru im. Juliusza Słowackiego w Krakowie wraz z rozbudową poddasza, budową instalacji wentylacji,, rozbudową instalacji wewnętrznych: wod.-kan., c.o. i instalacji elektrycznych*

Beneficjent: *Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie*

Całkowita wartość projektu: *7 730 557 PLN*

Wysokość dofinansowania: *6 570 973 PLN*



Przykłady projektów

Tytuł projektu: *Budowa Międzynarodowego Centrum Kultury Nowy Teatr*

Beneficjent: *Nowy Teatr*

Całkowita wartość projektu: *6 704 344 PLN*

Wysokość dofinansowania: *5 698 692 PLN*

Tytuł projektu: *Od zrujnowanego kina ku nowoczesnemu teatrowi - przebudowa dawnego kina
Bajka na siedzibę Teatru Kwadrat w Warszawie*

Beneficjent: *Teatr Kwadrat im Edwarda Dziewońskiego*

Całkowita wartość projektu: *22 488 837 PLN*

Wysokość dofinansowania: *19 115 511 PLN*



Teatr Kwadrat w Warszawie



http://m.warszawa.gazeta.pl/warszawa/1,106541,17040477,Remont_w_Teatrze_Kwadrat_Beda_dwie_sceny_i_bar_bistro_.html

Narodowy Teatr Stary im. Heleny Modrzejewskiej w Krakowie



Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie



Teatr Nowy w Warszawie



www.lamusteatralny.pl



Program „Promowanie różnorodności kulturowej i artystycznej”

Dofinansowanie uzyskało 5 projektów teatralnych na łączną kwotę ponad 7 mln PLN (wartość dofinansowania: 5,5 mln PLN) → łącznie dofinansowanie otrzymało 61 projektów na kwotę 46 mln PLN

Przykłady projektów:

Tytuł projektu: *Znaki Czasu – Pokonać Granice. Działania Artystyczno-Edukacyjne w Polsce, Norwegii i Islandii*

Beneficjent: *Polski Teatr Tańca - Balet Poznański*

Całkowita wartość projektu: *2 568 305,00 PLN*

Wysokość dofinansowania: *2 118 852,00 PLN*

Tytuł projektu: *Blue Planet*

Beneficjent: *Miejski Teatr Miniatura w Gdańsku*

Całkowita wartość projektu: *719 408,00 PLN*

Wysokość dofinansowania: *575 775,00 PLN*

Tytuł projektu: *Poznanie przez taniec*

Beneficjent: *Teatr Wielki - Opera Narodowa w Warszawie*

Całkowita wartość projektu: *1 215 546,40 PLN*

Wysokość dofinansowania: *1 215 546,40 PLN*

Tytuł projektu: *Materia Prima. 3. Międzynarodowy Festiwal Teatru Formy. Bieguny kultury*

Beneficjent: *Teatr Groteska w Krakowie*

Całkowita wartość projektu: *1 828 014,00 PLN*

Wysokość dofinansowania: *912 000,00 PLN*





Szeksploracje kultury
Gdański Teatr Szekspirowski



Materia Prima. 3. Międzynarodowy Festiwal Teatru Formy.
Bieguny kultury
Teatr Groteska w Krakowie



Poznanie przez taniec
Teatr Wielki - Opera Narodowa w Krakowie

Możliwości finansowania projektów teatralnych z funduszy strukturalnych w latach 2014-2020

W latach 2014-2020 teatry będą mogły uzyskać dofinansowanie w ramach:

- Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020 (VIII priorytet *Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury*),
- Regionalnych Programów Operacyjnych.

UWAGA!

W obecnym okresie programowania nie ma możliwości finansowania projektów polegających na budowie od podstaw nowej infrastruktury kultury!

VIII priorytet „Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury” PO IiŚ 2014-2020

W ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020 będzie możliwe finansowanie projektów dotyczących m.in.:

- prac konserwatorskich, restauratorskich oraz robót budowlanych przy obiektach i na obszarach zabytkowych i zespołach tych obiektów;
- rozbudowy, przebudowy i remontu niezabytkowej infrastruktury kultury i edukacji artystycznej na cele kulturalne oraz archiwów;
- zakupu trwałego wyposażenia do prowadzenia działalności kulturalnej, w tym edukacji artystycznej oraz realizacji prac konserwatorskich;
- rozbudowy, przebudowy i remontu pomieszczeń lub obiektów z przeznaczeniem na magazyny studyjne.



VIII priorytet „Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury” PO IiŚ 2014-2020

- O dofinansowanie będą mogły ubiegać się narodowe i współprowadzone instytucje kultury oraz projekty:
 - Realizowane w budynkach i na obszarach wpisanych na Listę UNESCO i Listę Pomników Historii Prezydenta RP
 - Ochroną zabytków drewnianych i zabytków techniki
 - Realizacją zadań wynikających z Kontraktów Terytorialnych.
- Całkowita alokacja EFRR na projekty w ramach VIII osi priorytetowej wynosi **467,3 mln EUR**, z czego 50,8 mln EUR zostanie przeznaczone dla Mazowsza. Maksymalna wartość projektów wynosi **5 mln euro** (dla obiektów wpisanych na Listę UNESCO – **10 mln euro**).
- Digitalizacja i zabezpieczenie obiektów przed kradzieżą i zniszczeniem może być częścią projektu.

UWAGA!

W ramach VIII osi priorytetowej nie przewiduje się finansowania projektów dotyczących organizacji imprez o charakterze kulturalnym (takich jak przedstawienia, wystawy, festiwale, itd.)

VIII priorytet „Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury” PO IiŚ 2014-2020

- Planowane są szkolenia dotyczące możliwości wsparcia (Warszawa, Kraków, Gdańsk, Poznań)
- Planowane są 4 nabory wniosków: 2015, 2016, 2017, 2019.
- Do realizacji będą przyjmowane gotowe projekty.
- Poziom dofinansowania wynosi 85% (80% dla Mazowsza). Zgodnie z wytycznymi KE, projekty będą musiały być oceniane m.in. pod kątem analizy popytu, tworzenia nowych miejsc pracy, efektywności energetycznej, pozyskiwania zewnętrznych źródeł finansowania w okresie trwałości inwestycji.



Regionalne Programy Operacyjne

Na działania z obszaru kultury w ramach RPO przeznaczona zostanie alokacja w wysokości **500 mln EUR**:

Lp.	Województwo	Kategoria 094 „Ochrona, rozwój i promowanie dóbr publicznych w dziedzinie kultury i dziedzictwa” (w mln euro)	Kategoria 095 „Rozwój i promowanie usług publicznych w dziedzinie kultury i dziedzictwa” (w mln euro)	Alokacja łącznie 094+095 (w mln euro)
1.	mazowieckie	35,7	-	35,7
2.	śląskie	51,1	-	51,1
3.	łódzkie	23	7	30
4.	dolnośląskie	30	-	30
5.	małopolskie	45	-	45
6.	lubelskie	28,1	-	28,1
7.	pomorskie	22,9	-	22,9
8.	zachodniopomorskie	20	-	20
9.	wielkopolskie	38,25	12,75	51
10.	podkarpackie	39,3	-	39,3
11.	opolskie	13,8	3,8	17,6
12.	podlaskie	9	-	9
13.	lubuskie	7,8	5,9	13,7
14.	świętokrzyskie	29,9	7,4	37,3
15.	kujawsko-pomorskie	24	6	30
16.	warmińsko-mazurskie	25,5	13,5	39
Razem:		443,35	56,35	499,7

Regionalne Programy Operacyjne

- Zakres wsparcia uzależniony jest od danego RPO.
- Co do zasady:
 - W ramach RPO o dofinansowanie będą mogły ubiegać się samorządowe instytucje kultury
 - W ramach RPO maksymalna wysokość całkowita projektów wynosi – podobnie jak w przypadku PO IiŚ – 5 mln euro
 - Nie ma możliwości budowy od podstaw nowej infrastruktury kultury.



I priorytet „Zmniejszenie emisyjności gospodarki” PO IiŚ 2014-2020

W ramach działania 1.3 *Wspieranie efektywności energetycznej, inteligentnego zarządzania energią i wykorzystania odnawialnych źródeł energii w infrastrukturze publicznej, w tym w budynkach publicznych i w sektorze mieszkaniowym* jednostki organizacyjne nadzorowane lub podległe administracji rządowej (**→ w tym instytucje teatralne**) będą mogły ubiegać się o wsparcie projektów dotyczących tzw. głębokiej kompleksowej modernizacji energetycznej budynków użyteczności publicznej.

Typy działań to m.in.:

- ocieplenie obiektu;
- wymiana oświetlenia na energooszczędne;
- przebudowa systemów grzewczych (lub podłączenie bardziej energetycznie i ekologicznie efektywnego źródła ciepła);
- instalacja/przebudowa systemów chłodzących;
- budowa i przebudowa systemów wentylacji i klimatyzacji;
- zastosowanie systemów zarządzania energią w budynku;
- instalacja indywidualnych liczników ciepła, chłodu oraz ciepłej wody użytkowej;
- tworzenie zielonych dachów i „żyjących, zielonych ścian”.



Dziękuję za uwagę!

